

SHOOT PHOTO

VETEMENTS

Ce mini-guide est votre boussole pour notre aventure commune : il rassemble toutes les informations essentielles pour que chacune puisse arriver préparée, sereine et confiante le jour du shooting. Prenez le temps de le parcourir, de vous y référer si besoin, et gardez-le sous la main comme un petit repère à chaque étape.



SOFIA JUNE LOPEZ





INTRODUCTION

PRÉSENTATION

Photographe installée en Provence, je développe une démarche artistique centrée sur la nature, l'animal et l'humain. Inspirée depuis l'enfance par les albums familiaux et la transmission des souvenirs, j'ai choisi de faire de la photographie un langage à part entière : un moyen de révéler une énergie, une émotion ou un instant unique.

Mon univers allie poésie visuelle et authenticité, avec une forte sensibilité pour l'équestre, le vivant et la mise en valeur de ce qui pourrait passer inaperçu. Mon objectif est de créer des images qui dépassent le simple souvenir pour devenir de véritables fragments de mémoire et de sens.



LE PROJET



PARTICIPATION



PRÉPARATIFS



LE JOUR J



PROJET VINTED



PROJET VINTED

Ce projet est né de l'envie d'allier photographie et mode responsable. L'idée est simple : donner une seconde vie à des vêtements d'occasion en les mettant en valeur à travers des shootings photo créatifs et professionnels.

Avec l'aide de modèles et de mises en scène variées, chaque tenue est présentée de façon moderne et esthétique, pour refléter son potentiel et inspirer de nouvelles façons de consommer la mode.

L'OBJECTIF EST DOUBLE :

- Valoriser la seconde main en lui offrant une image soignée, digne des grandes campagnes visuelles.
- Créer un univers attractif et inspirant, qui encourage à consommer autrement, tout en restant stylé et unique.

Ce projet se construit dans un esprit de partage, de créativité et d'écoresponsabilité, en mettant l'accent sur la diversité et la spontanéité des shootings.

PARTICIPATION

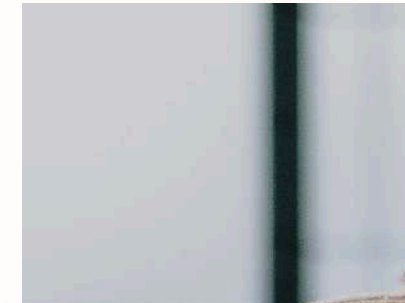
BÉNÉVOLE

La participation à ce projet est bénévole. En contrepartie, chaque modèle recevra l'ensemble des photos réalisées lors du shooting.

Les images pourront être utilisées librement par les deux parties (photographe et modèles), aussi bien à titre personnel que pour la communication sur les réseaux sociaux ou plateformes liées au projet (Vinted, site internet, portfolio..).

PARTICIPATION

Pour participer au projet, il est nécessaire d'envoyer sa candidature en remplissant le formulaire disponible sur mon site internet. Les débutantes comme les modèles confirmées sont les bienvenues. Les participantes retenues seront ensuite contactées pour convenir des dates de shooting.



PRÉPARATIFS

Avant la séance photo, nous organiserons une petite rencontre conviviale.

Ce sera l'occasion de :

- Essayer les vêtements et vérifier que tout est bien adapté à chacune.
- Se retrouver toutes ensemble (les modèles + le photographe) pour échanger dans une bonne ambiance.
- Choisir ensemble les mises en scène, les tenues adaptées et les lieux du shooting.
- Répondre aux questions et s'assurer que tout le monde soit à l'aise et prête pour le jour J.

👉 Cette réunion pourra se faire autour d'un café ou d'un verre : chacun règle sa propre consommation, pour garder les choses simples et équitables.

Cette étape de préparation est là pour créer une cohésion d'équipe, faciliter l'organisation et surtout rendre l'expérience encore plus agréable ✨📷.



LE JOUR J

MAQUILLAGE & COIFFURE :

- Pas d'obligation ! Tu peux venir avec un maquillage léger... ou sans rien du tout, comme tu préfères 📌 ✨
- Cheveux propres et naturels, attachés ou lâchés, l'important c'est que tu sois à l'aise.



TENUES À PRÉVOIR

- Un tee-shirt blanc et un tee-shirt noir (débardeur de préférence).
- Un jean classique qui te met à l'aise.
- Des baskets noires ou blanches toutes simples.
- Des sous-vêtements sobres (noirs, blancs ou couleur chair).

AVANT LE SHOOTING :

- Arrive un petit 10 minutes en avance, histoire d'être tranquille et détendue.
- Évite les vêtements trop serrés juste avant (pour ne pas marquer la peau).
- Bois de l'eau, repose-toi bien, bref viens en forme 🌿.

PENDANT LA SÉANCE :

- On testera plusieurs tenues et plusieurs poses, rien de compliqué.
- Le but c'est de rester naturelle, de s'amuser et de mettre en valeur les vêtements ✨📷.



CONCLUSION

Ce projet est avant tout une aventure humaine et créative. Chaque détail, depuis la préparation jusqu'au shooting, a pour but de créer un cadre à la fois simple, clair et agréable pour toutes celles qui y participent.

Votre présence, votre énergie et votre authenticité sont la véritable richesse de cette expérience. Les consignes que vous avez lues ne sont pas là pour vous contraindre, mais pour nous aider à avancer ensemble, dans une organisation fluide et respectueuse du temps et des envies de chacune.

Je tiens à remercier chacune d'entre vous pour votre confiance et votre envie de vous lancer dans cette aventure. Votre participation contribue non seulement à la réussite du shooting, mais aussi à l'esprit de ce projet, qui se veut collaboratif, bienveillant et ouvert.

En somme, que ce soit avant, pendant ou après le shooting, l'essentiel est que vous puissiez vivre cette expérience avec plaisir et repartir avec de beaux souvenirs, des images qui vous ressemblent et un sourire. 📸✨

Avec toute ma gratitude,

SOFIA JUNE LOPEZ